5a od 1.06-5.06.20r.

Kontakt:

[bac21@poczta.fm](mailto:bac21@poczta.fm), Messenger, Office Teams

**Dzień 1 -1.06**

**T: Doskonalenie techniki czytania ze zrozumieniem**

**[Tekst zostanie udostępniony w poniedziałek- 1.06]**

**Dzień 2 -2.06**

**T:Koncert na dwa stawy i ptaków kapelę**

**[Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz” fragment: Koncert wieczorny]**

1.Uważnie przeczytaj tekst s.251-252

2. Wykonaj polecenia- 1-4.

3.Wypisz z tekstu epitety.

[epitet- najczęściej przymiotnik, określa rzeczownik]

**4. Namaluj obraz , który kojarzy Ci się z wierszem.**

**Dzień 3- 3.06**

**T: Okoliczniki**

1.Zapamiętaj!

Okolicznik – to część zdania, która informuje o okolicznościach związanych z wykonywaniem czynności lub przebiegiem stanu, np. o czasie [wczoraj odkrył], sposobie [długo szukał]. Określa czasownik i należy do grupy orzeczenia.

Okolicznik najczęściej jest wyrażony przysłówkiem lub wyrażeniem przyimkowym, np. przeszedł szybko przez most.

**Okolicznik miejsca: GDZIE? DOKĄD? SKĄD? ,np. doszedł do lasu**

**Okolicznik czasu: KIEDY?, DO KIEDY? O KTÓREJ?, np. wyszedł rano**

**Okolicznik sposobu: JAK? W JAKI SPOSÓB?, np. szedł szybko**

2. Wykonaj ćwiczenia z podręcznika do gramatyki: s. 151- ćw. 2

s. 153 – ćw. 4 i 6

**Dzień 4 – 4.06**

**T: Analiza zdania pojedynczego**

1.Wykonaj zadanie 1 i 2 ze s. 155- podr. do gramatyki.

2.Przypomnij sobie informacje na temat związków wyrazowych i przeanalizuj wykres ze s. 156.

3.Wykonaj ćw. 3 - s. 156 oraz s. 157 ćw. 5

**Dzień 5 – 5.06**

**T: Czy *cień* rymuje się z *wiem*?**

**[Józef Ratajczak „Cień na ścianie”]**

1.Uważnie przeczytaj tekst s. 243

2.Wykonaj polecenia 1 i 2.

3.Wypisz rymujące się wyrazy.

4.Które rymujące się wyrazy mają identyczne zakończenia?

5.Policz, ile sylab mają rymujące się wyrazy. Wskaż pary słów jednosylabowych.

6.Zapamiętaj i przepisz do zeszytu:

Rym- jednakowe zakończenie wyrazów, które zwykle znajdują się na końcu wersów

Rymy dokładne- identyczne zakończenia wyrazów np. deska- niebieska

Rymy niedokładne- zgodność brzmienia jest tylko przybliżona, np. twarzy-marzę

Rymy żeńskie- podobnie lub tak samo brzmią ostatnie i przedostatnie sylaby rymujących się wyrazów, np. stuka-puka, niebieska –Sobieska [częściej występują w tekstach]

Rymy męskie- tworzone są przez słowa jednosylabowe, np. dzik- byk

[rzadziej występują w tekstach]

7. Wykonaj ćw. 6 i 7