

Maj, tydzień 3

ŁĄKA W MAJU

Poniedziałek 11.05. 2020 r.

Wyprawa na łąkę.

1 Rozpoznawanie i nazywanie roślin i zwierząt – mieszkańców łąki.

Książki o tematyce przyrodniczej, przedstawiające rośliny i zwierzęta – mieszkańców łąki.

Dzieci oglądają książki o tematyce przyrodniczej. Rozpoznają i nazywają znane im rośliny i zwierzęta zamieszkujące łąkę. Rodzic zapoznaje z nazwami tych, które są dzieciom nieznane. Przekazuje podstawowe informacje na ich temat. Następnie wskazuje kolejno obrazki, pyta o nazwę rośliny lub zwierzęcia i prosi o opisanie jej/jego wyglądu.

2 Zabawa ruchowa z elementem równowagi – Kwiaty na łące.

Krążek w kolorze żółtym/ karta

Dzieci są kwiatami, które rosną na łące. Stoją w rozsypanie, z rękami opuszczonymi wzdłuż tułowia. Rodzic pokazuje żółty krążek (kartkę) symbolizujący słońce. Kwiaty rozkwitają – dzieci stają na jednej nodze, unoszą powoli wyprostowane ręce, najpierw do boku, a następnie do góry. Rodzic opuszcza krążek – słońce zachodzi. Dzieci opuszczają wolno ręce, układają je wzdłuż tułowia, ponownie stają na dwóch nogach. Następuje zmiana nóg.

3 Łąka w maju – wycieczka na łąkę, połączona z zabawami badawczymi.

Album zawierający zdjęcia roślin i zwierząt, które można spotkać na łące, koce, lupy lub szkła powiększające, zdjęcia przedstawiające stokrotkę, koniczynę, złocień polny, mięta polną, szalwii,

Rodzic zapoznaje dziecko z celem wyjścia na łąkę. Pokazuje album zawierający zdjęcia roślin i zwierząt, które można spotkać na łące, i informacje o nich.

Wyjście na łąkę.

4 Określanie kolorów na łące w maju.

Dziecko przygląda się łące. Zastanawia się, jakiego koloru jest na niej najwięcej. Opisuje wrażenia, jakie budzi w nich widok łąki. Rodzic może wykonać zdjęcia.

5 Obserwowanie kwiatów na łące. Rozpoznawanie i nazywanie znanych dzieciom gatunków.

Lupy lub szkła powiększające.

Dzieci spacerują po łące. Obserwują przez lupy i szkła powiększające rosnące na niej kwiaty. Nazywają znane gatunki. Wąchają je. Opisują swoje wrażenia.

6 Poszukiwanie na łące stokrotki, koniczyny i złocienia.

Zdjęcia przedstawiające stokrotkę, koniczynę i złocień polny.

Rodzic wręcza dziecku zdjęcie przedstawiające inny kwiat: stokrotkę, koniczynę lub złocień polny. Zapoznaje dziecko z ich nazwami. Zachęca do poszukiwania tych kwiatów na łące i dokładnych obserwacji. Prosi, aby dziecko zebrały po kilka kwiatów. Rodzic zwraca uwagę na różnice w wyglądzie kwiatów.

7 Odnajdywanie na łące mięty i szalwii.

Zdjęcia mięty i szalwii,

Rodzic pokazuje zdjęcia mięty polnej i szalwii. Dziecko szuka ich na łące. Wącha zioła.

Szalwia kwitnie od maja do czerwca. Ma fioletowo-niebieskie kwiaty. Często wykorzystywana jest w lecznictwie, np. robi się z niej napary do łagodzenia bólu gardła. Mięta polna ma aromatyczny zapach i fioletowe lub różowe kwiaty. Kwitnie jednak dopiero od lipca, więc w maju można ją rozpoznać tylko po charakterystycznych owłosionych liściach o specyficznym zapachu. Napary z mięty są stosowane np. podczas bólu brzucha.

• Obserwowanie życia na łące.

Lupy lub szkła powiększające.

Dziecko obserwuje za pomocą lup lub szkieł powiększających zwierzęta, które żyją na łące (np.: mrówkę, biedronkę, motyla, ślimaka). Opisuje ich wygląd, zauważone cechy, np. kształt i kolory muszli ślimaków, kolory skrzydeł motyli, liczbę kropek na pancerzyku biedronki. Odnajduje i wskazuje miejsca, w których poszczególnych zwierząt jest najwięcej, np. na jakim kolorze kwiatów najczęściej siadają pszczoły lub motyle, gdzie jest najwięcej ślimaków.

• Słuchanie odgłosów dochodzących z łąki.

Koce.

Dziecko kładzie się na kocu zamyka oczy i wsłuchuje się w odgłosy dochodzące z łąki. Rozpoznaje i nazywa dźwięki. Opisuje swoje wrażenia słuchowe.

8 Łąka w maju – malowanie farbami

Dla każdego dziecka biała kartka z bloku technicznego, pędzelek, farby plakatowe

Rodzic prosi, aby dziecko przypomniało sobie, jak wyglądała łąka, którą widziało na spacerze. Dziecko opisuje swoje wrażenia. Wymienia kolory, jakich dostrzeżo na łące najwięcej. Rodzic proponuje namalowanie tej samej łąki za pomocą farb. Dziecko stara się odtworzyć taki koloryt łąki, jaki zapamiętało ze spaceru.

9 Nauka piosenki ŻABIE KROKI

1 To nie lada, lada gratka,
Kiedy z boćkiem tańczy żabka
Bociek żabce patrzy w oczy,
Rażnym krokiem za nią kroczy
Bociek żabce patrzy w oczy,
Rażnym krokiem za nią kroczy

Ref Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!
Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!
Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!

2 Żabka w koło podskakuje,
Bociek nogą wymachuje
Wciąż się kłania małej pannie
W lewo, w prawo, nieustannie
Wciąż się kłania małej pannie
W lewo, w prawo, nieustannie

Ref Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!

Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!
Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!

3 Bocianowi wciąż za mało,
Jeszcze tańczyć mu się chciało
Złapał żabkę za dwa boczki,
W przód, do tyłu robią krocзки
Złapał żabkę za dwa boczki,
W przód, do tyłu robią krocзки

Ref Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!
Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!
Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!

4 Kiedy sobie tak tańczyli
Do stawiku się zbliżyli,
Żabka do wody wskoczyła
I zabawa się skończyła
Żabka do wody wskoczyła
I zabawa się skończyła

Ref Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!
Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!
Sia-ba-da-ba, sia-ba-da-ba,
Wzdycha bociek – co za żaba!

Wtorek 12.05. 2020r.

Kolorowa łąka.

1 Opowiadanie

Sluchanie opowiadania Ewy Stadmüller *Smok łąkowy wielogłowy.*

- O czym wam poczytać? – zapytała mama, rozsiadając się wygodnie w fotelu ustawionym między łózkami dzieci.
- O Kubusiu Puchatku – zdecydowała natychmiast Ada. – Jak zaprosić Prosiaczka na piknik...
- Piknik! – wykrzyknął Olek. – Zupełnie zapomniałem! Jutro jedziemy na piknik i pani prosiła, żeby każdy miał w plecaczku coś dobrego, czym mógłby poczęstować innych.
- Masz szczęście, że wczoraj upiekłam ciasteczka – uspokoiła go mama – zapakujemy je do plastikowego pudełka, dorzucimy torebkę suszonych owoców i będziesz miał się czym dzielić. A dokąd się wybieracie?
- Na łąkę. Pani powiedziała, że pojedziemy autobusem do ostatniego przystanku i kawałek przejdziemy piechotą.
- I bardzo dobrze – ucieszyła się mama. – Trochę ruchu wam się przyda.
- Jazdą autobusem najbardziej zachwycony był Oskar, którego rodzice codziennie przywozili do przedszkola samochodem. Przez całą drogę gadał, śpiewał, wyglądał się z kolegami i podjadał smakołyki, które mama spakowała mu do plecaczka.
- Dalej pójdziemy na piechotę – oświadczyła pani, gdy wysiedli na ostatnim przystanku.
- Abyśmy się nie nudzili, proponuję marsz w rytmie naszych przedszkolnych przebojów. Trzy, cztery – zaczynamy: Gdzie strumyk płynie z wolna, rozsiewa zioła maj...
- Olek nawet nie przypuszczał, jak bardzo takie wspólne śpiewanie pomaga wędrować. Nawet się nie obejrzał, a już byli na miejscu.
- Jak tu ślicznie... – westchnęła Zuzia.
- Faktycznie, rozgrzana słońcem łąka pachniała cudnie, słońeczko przyświecało, pszczoły bzyczały... Pani rozłożyła na trawie wielki koc, a na nim obrus w kratkę i papierowe talerze.
- Proponuję, abyśmy wyjęli z plecaków wszystkie smakołyki, a potem częstowali się tym, na co kto ma ochotę.
- Z początku niektórzy ociągali się trochę, ale kiedy Zosia poukładała na talerzach drożdżówki z makiem, Bartek orzechowe chrupki, a Zuzia pachnące jabłuszka, wszyscy po kolei opróżnili plecaczki.
- Ciekawe, że na świeżym powietrzu wszystko smakuje lepiej – pomyślał Olek, pałaszując z apetytem zwykle słone paluszki przyniesione przez Madzię.
- A teraz możecie się pobawić – oznajmiła pani, gdy na trawie nie pozostał już żaden ślad po tygryskowej uczcie.
- Kasia z Oliwką natychmiast pobiegły zbierać kwiatki, z których postanowiły upleść sobie wianki. Ania, Malwina i Dominika bawiły się w zgadywanki. Konrad z Bartkiem napompowali piłkę plażową i zaczęli grać, a Olek, Adaś i Kuba położyli się na kocu i obserwowali wędrujące po niebie obłoki.
- Patrzenie, ten duży wygląda jak motyl – skojarzyło się Adasiowi.
- A ten mniejszy jak zając – zauważył Kuba. – O, jak mu się wydłużyły uszy... Trzeci obłoczek nie przypominał kształtem żadnego zwierzaka.
- Ani to żaba, ani ślimak – mruczał pod nosem Olek. – Już wiem! – wykrzyknął nagle. – To jest SMOK, KTÓREGO NIE WIDAC, bardzo groźny i podstępny. Skrada się po cichutku, a jego obecność zdradzają lekko poruszające się trawy.
- Ledwo wypowiedział te słowa, łąka zafalowała gwałtownie.
- Ratunku! – wrzasnął Adaś, zrywając się na równe nogi, a Kuba, na wszelki wypadek, schował się za Olka.
- Spokojnie, to tylko wiatr... – próbowała uspokoić chłopców pani.
- Na... na pewno? – wyjąkał ciężko przestraszony Adaś.
- Oczywiście! – usłyszał.
- A ja wcale nie byłbym tego taki pewny – szepnął do Kuby Olek, nie spuszczać oczu z rozkołysanych traw.

Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji

(s. 70–71) dla każdego dziecka.

Rodzic zadaje pytania:

?? Co można robić podczas pobytu na łące?

?? Jakie zwierzęta można spotkać na łące?

2 Komponowanie całości z sylwet chmur.

Sylwety chmur wycięte z białego papieru, niebieska kartka

Rodzic daje dziecku sylwety chmur. Dziecko tworzy z nich na niebieskiej kartce dowolną całość (dowolny kształt). Nazywa to, co powstało.

3 Karty pracy, cz. 2, nr 48–49.

Dzieci:

?? oglądają obrazek; mówią, co dzieje się na łące w maju,

?? łączą fragmenty obrazka znajdujące się na dole karty z ich miejscami na obrazku,

?? nazywają zwierzęta na obrazkach i dzielą ich nazwy rytmicznie (na sylaby).

4 Zabawa rozwijająca sprawność ruchową

Dzieci poruszają się zgodnie rytmem dowolnej muzyki. Maszerują, biegają drobnymi krokami, unosząc ręce w górę, wykonują podskoki obunóż. Podczas przerwy w muzyce przechodzą do przysiadu.

5 Ćwiczenie artykulacyjne – Kto mieszka na łące.

Sylwety: żabki, bociana, skowronka, świerszcza.

Dziecko swobodnie maszeruje w dowolnych kierunkach.

Na dźwięk np. kłaśnięcia zatrzymuje się. Rodzic unosi wybraną przez siebie sylwetę. Dziecko naśladuje dźwięki wydawane przez zwierzęta przedstawione na sylwecie.

6 Żabie kroki – utrwalanie melodii i tekstu piosenki.

7 Ćwiczenie rozwijające słuch – Czyj to głos?

Rodzic naśladuje głos dowolnie wybranego zwierzątka mieszkającego na łące (pszczoły, ptaka, żaby, bociana). Dziecko odgaduje jego nazwę.

8 Karta pracy, cz. 2, nr 50.

Dzieci:

?? rysują po śladzie rysunku ślimaka, kolorują rysunek,

?? nazywają zwierzęta przedstawione na zdjęciach, naśladują ich ruchy.

9 Obserwowanie chmur na niebie. Ćwiczenia wyobraźni.

Koce.

Dzieci kładą się na kocach. Obserwują chmury na niebie. Zastanawiają się, co przypomina im kształt wybranych chmur. Dzielą się z swoimi spostrzeżeniami.

Środa 13.05. 2020r.

Mieszkańcy łąki.

1 Wycinanie kół z kolorowych kartek. Tworzenie kompozycji kwiatowych.

Dla każdego dziecka: kartka w białym kolorze i kartki w różnych kolorach, nożyczki, ołówki, szablon kół.

Rodzic układa na stole kartki oraz szablon kół. Dzieci odrysowują na kolorowych kartkach koła, a następnie je wycinają. Układają z kolorowych kół na białej kartce dowolne kompozycje kwiatowe.

2 Dzielenie nazw owadów na sylaby. (mieszkańców łąki.)

Zdjęcia: motyla, pszczoły, biedronki, mrówki, konika polnego.

Dzieci podają nazwy owadów, dzieląc je rytmicznie (na sylaby).

3 Życie na łące – zajęcia matematyczne z elementami ćwiczeń ortofonicznych.

nagranie z odgłosami dochodzącymi z łąki.

Rodzic włącza płytę z nagraniem odgłosów dochodzących z łąki. Pyta, gdzie można usłyszeć podobne odgłosy. Jeśli dzieci mają trudność z udzieleniem odpowiedzi, mówi zagadkę (Iwony Fabiszewskiej):

Wiosną kolorowa, pełno kwiatów wkoło.

Wiele tu owadów, wszystkim jest wesoło.

Trawa się zieleni, pszczoła nektar spija.

Dzieci grają w piłkę, czas tu szybko mija. (łąka)

Zachęca do zabawy w wiosenny koncert na łące. Rodzic włącza ponownie nagranie odgłosów dochodzących z łąki, a dziecko dołącza się i wydaje odgłosy podobne do tych, które słyszy.

4 Utrwalenie liczenia w zakresie 5. Naśladowanie odgłosów

Ilustracje owadów (od 3 do 5).

Rodzic pokazuje dziecku ilustracje np.: trzech żabek, dziecko przelicza je a następnie tyle razy wydaje dźwięk *kum,kum,kum.*, dwa bociany- *kle,kle* itd.

5 Zabawa ruchowa Zebranie biedronek wielokropek.

Dzieci biegają w rytm dowolnej muzyki. Na przerwę w grze rodzic mówi: *Zebranie biedronek dwukropek.*

Dziecko dwa razy klaszcze w dłonie. Jeśli zbierają się biedronki pięciokropki, dziecko klaszcze pięć razy, itp.

6 Karty pracy, cz. 2, nr 50–51.

Dzieci:

?? łączą w pary owady z kwiatami; mówią, czego jest więcej: owadów czy kwiatów,

?? naśladowują sposób poruszania się pszczoły, mrówki, konika polnego, dżdżownicy.

7 Zabawa orientacyjno-porządkowa – Motylki.

Odtwarzacz CD, nagranie skocznej melodii w żywym tempie.

Dziecko rozkłada podusie w pewnej odległości od siebie. Rodzic proponuje, aby dziecko wyobraziło sobie, że jest motylkiem. Kiedy gra muzyka, motylki latają pomiędzy kwiatkami (podusiami); na przelocie w muzyce siada na dowolnej podusi.

8 Ćwiczenie wyprostne – Bociany.

Dziecko układa małe podusie na głowie, prostuje plecy, układa ręce na biodrach i powoli porusza się po domu, wysoko unosząc kolana – bociany chodzą po łące.

9 Zabawa ćwicząca orientację i refleks – Żabki.

Odtwarzacz CD, nagranie skocznej melodii w żywym tempie.

Dziecko kuca obok swojej podusi. Przy dźwiękach tanecznej muzyki wstaje i swobodnie biega po pokoju. Na przerwę w muzyce i hasło rodzica.: *Bocian*, jak najszybciej kuca przy innej podusi niż poprzednio.

Czwartek 14.05. 2020r.

Kwiaty na łące.

1 Słuchanie wiersza Grażyny Lech Kwiaty na łące.

Dywan z kwiatów, ziół i traw.

Są w nim jaskry, maki, szczaw.

Brzęczą trzmiela, skrzeczy sroka.

Kreta także tutaj spotkasz.

Możesz słuchać, patrzeć, wachać!

Piękna, kolorowa łąka.

• Rozmowa na temat wiersza.

Rodzic zadaje pytania:

?? *O jakim miejscu jest ten wiersz?*

?? *Jakie rośliny rosły na łące?*

?? *Jakie zwierzęta tam przebywały?*

?? *Jak wyglądała łąka?*

2 Karta pracy, cz. 2, nr 52.

Dzieci:

- ?? nazywają (z pomocą osoby dorosłej) kwiaty na obrazkach i je liczą,
- ?? pod każdym obrazkiem rysują tyle kresek, ile kwiatów jest w bukiecie,
- ?? rysują kwiaty po śladach.

3 Oglądanie reprodukcji malarskich i swobodne wypowiedzi na ich temat.

Reprodukcje malarskie przedstawiające łąkę, np. Józef Chelmoński *Kaczeńce*, Ste/1fan Filipkiewicz *Łąka*, Stanisław Kamocki *Łąka*.

Rodzic pokazuje reprodukcje obrazów słynnych malarzy, które przedstawiają łąkę. Dziecko przygląda się im uważnie i wypowiada się na ich temat.

Zwraca uwagę na kolory łąki oraz opisuje uczucia, jakie budzą się w nim, kiedy patrzą na reprodukcje. Rodzic zwraca uwagę na przedstawione na reprodukcjach kwiaty.

4 Oglądanie zdjęć przedstawiających rumianek.

Zdjęcie rumianku.

Rodzic pokazuje zdjęcie przedstawiające rumianek. Dziecko wskazuje jego charakterystyczne cechy. Rodzic opowiada ciekawostki na temat kwiatu.

Rumianek to roślina często spotykana na łące. Kwiaty mają kolor biały, z żółtym środkiem. Cała roślina bardzo ładnie pachnie. Rumianek wykorzystywany jest w leczeniu ludzi, np. gdy boli gardło, bolą dziąsła lub przy podrażnieniach skóry.

5 Samodzielne wykonanie pracy przez dzieci

Wyprawka, karta nr 25, klej, biała i żółta bibuła.

Dzieci:

- ?? przygotowują kartę pracy, klej, białą i żółtą bibułę,
- ?? odrywają lub wycinają kawałki bibuły i ugniatają z nich kulki podobnej wielkości,
- ?? dokleją do każdej łydki na łące kwiat rumianku – żółty środek i białe płatki.

6 Zabawy na świeżym powietrzu

•• *Rysowane zagadki.*

Rodzic rysuje patykami na piasku lub na ziemi kontury poznanych zwierząt i roślin występujących na łące. Dziecko stara się odgadnąć ich nazwy. Próby rysowania mogą podjąć również dzieci.

7 Wykonanie makiety łąki.

Duży karton A2, wycięte z papieru sylwety kwiatów, sylwety chmur (wykorzystywane w poniedziałek), klej, kredki, inne

Rodzic układa na dywanie duży arkusz białego papieru, a obok – wykorzystywane w tym tygodniu pomoce, np.: sylwety kwiatów, sylwety chmur. Zachęca dziecko do wykonania makiety łąki. Dzieci przyklejają przygotowane elementy na kartonie. Następnie dorysowują na łące inne kwiaty, zwierzęta lub szczegóły, które ich zdaniem powinny się tutaj znaleźć.

Piątek 15.05. 2020r.

Odgłosy dochodzące z łąki.

1 Poznawanie wyglądu ślimaka. Układanie z kolorowych sznurków sylwetki ślimaka.

Zdjęcie przedstawiające ślimaka, kolorowy sznurek,

Rodzic pokazuje zdjęcie przedstawiające ślimaka. Dzieci opisują jego wygląd. Rodzic zwraca uwagę na wygląd muszli oraz na wyraźnie zaznaczone czułki. Opowiada dzieciom ciekawostki o życiu ślimaków. Zastanawia się, czy na łące można usłyszeć ślimaka. Następnie wręcza każdemu dziecku kolorowy sznurek. Dzieci układają z nich skręconą muszlę ślimaka.

Ślimak winniczek to największy ślimak występujący w Polsce. Zamieszkuje tereny o dużej wilgotności – lasy, parki, ogrody. Żywi się świeżymi liśćmi. Zimuje w ściółce, ukryty pod roślinnością. Ze ślimaków winniczków robi się różne potrawy. Popularne są zwłaszcza w kuchni francuskiej.

2 Słuchanie utworu *Lot trzmiela*.

Odtwarzacz CD, nagranie utworu *Lot trzmiela* (Nikołaja Rimskiego-Korsakowa).

Dzieci kładą się na dywanie. Rodzic włącza nagranie utworu. Dzieci opisują swoje wrażenia. Określają jego tempo, nastrój, wymieniają nazwy owadów, które wydają dźwięki podobne do tych usłyszanych w utworze.

3 Oglądanie filmu edukacyjnego *Łąka*.

<https://www.youtube.com/watch?v=LKLf5EN1Ff4>

Rozmowa na temat filmu. Rodzic zadaje pytania:

Jakie zwierzęta odwiedziły łąkę? Jakie znane wam kwiaty rosły na łące? Co robiły zwierzęta na łące? Dlaczego owady lubią kwiaty? Uzupełnia i porządkuje wypowiedzi dzieci. Zwraca uwagę na pożyteczną rolę owadów.

Owady lubią kwiaty, bo znajdują na nich pożywienie: pyłek i nektar. Jednocześnie przenoszą pyłek na inne kwiaty, co umożliwia ich zapylenie. To bardzo ważne dla kwiatów. Dopiero po zapyleniu bowiem mogą powstać owoce. To dlatego kwiaty przyciągają do siebie owady na różne sposoby, np.: poprzez piękne kolory, aromatyczny zapach i pyszny, słodki pyłek.

4 Słuchanie odgłosów dochodzących z łąki.

Odtwarzacz CD, nagranie odgłosów dochodzących z łąki.

Rodzic włącza płytę z odgłosami dochodzącymi z łąki. Dzieci podają nazwy zwierząt, które usłyszały. Wyklaskują je rytmicznie (z podziałem na sylaby). Następnie rodzic ponownie włącza nagranie. Dzieci, słuchając dźwięków, jakie wydają zwierzęta żyjące na łące, jednocześnie naśladują wydawane przez nie głosy.

5 Improwizacje taneczne z wykorzystaniem utworu *Lot trzmiela*.

Odtwarzacz CD, nagranie utworu *Lot trzmiela* (Nikołaja Rimskiego-Korsakowa).

Rodzic włącza nagranie utworu. Dzieci wykonują własne improwizacje taneczne.

6 Rozwiązywanie zagadki. Zabawa ortofoniczna – *Żaby na łące*.

Zdjęcie przedstawiające żabę.

Rodzic mówi dzieciom zagadkę:

Na łące kumkają, zielone sukienki mają. (żaby)

Dzieci odgadują zagadkę i wskazują na zdjęciu żabę. Rodzic zachęca do wspólnej zabawy. Mówi tekst (Iwony Fabiszewskiej):

Dzieci:

*Na łące żaby kumkały: skaczą po sali, naśladując żaby,
re, re, kum, kum, re, re, kum, kum. zatrzymują się i naśladują wypowiedane przez rodzica dźwięki,*

*Koncert piękny wszystkim dały, skaczą,
naśladują wypowiedane przez rodzica dźwięki,
re, re, kum, kum, rech. ponownie skaczą, naśladując żaby,*

*Zielone suknie włożyły, zatrzymują się i naśladują wypowiedane przez rodzica
re, re, kum, kum, re, re, kum, kum. dźwięki,*

*Swoim śpiewem zachwyciły, wstają i kłaniają się,
re, re, kum, kum, rech. powtarzają dźwięki wypowiedane przez rodzica .*

7 Zabawa *Żabki i bociany* – wyrabiająca koordynację słuchowo-ruchową.

Nagranie piosenki

Rodzic włącza nagranie piosenki *Żabie kroki*. Podczas trwania zwrotki dzieci naśladują bociana-(chodzą unosząc wysoko nogi) ,podczas refrenu , żabkę-(skaczą pochyleni).

8 Dowolna improwizacja ruchowa przy piosence *Żabie kroki*.

<https://www.youtube.com/watch?v=DwwpCoM0sHg>