

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Základná škola Klokočova 742 Hnúšť'a
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania na Základnej škole Klokočova 742 Hnúšť'a
5. Kód projektu ITMS2014+	312011S716
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub - ČITATEĽSKÁ GRAMOTNOSŤ
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	04.11. 2019
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Základná škola Klokočova 742 Hnúšť'a, Hnúšť'a, Klokočova 742, 98101
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr.M.Antalová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://zs1hnusta.edupage.org/

11. Manažérske zhrnutie:

Kľúčové slová :

vlastná tvorba žiakov, literárne súťaže, úlohy a cvičenia, techniky písania, kritické myslenie, rozprávky , emócie dieťaťa, aktivizujúce vyučovanie

Krátka anotácia :

Témou zasadnutia pedagogického klubu bola vlastná tvorba žiakov - výmena skúseností vyučujúcich s vedením žiakov k tvorbe vlastných textov a v rámci diskusie informácie zo seminára Ako sa vyrovnat' so strachom (motív rozprávky ako prostriedok aktivizujúceho vyučovania).

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Program zasadnutia klubu:

1. Otvorenie pedagogického klubu.
2. Ako viesť žiakov k vlastnej tvorbe.
3. Prípravné cvičenia pre vlastnú tvorbu žiakov.
4. Diskusia.
5. Záver.

Otvorenie pedagogického klubu

Pedagogický klub otvorila vedúca klubu Mgr. M. Antalová. Oboznámila prítomných s programom zasadnutia.

Ako viesť žiakov k vlastnej tvorbe

- Mgr. Antalová – pripravila materiál, ktorý obsahoval teoretické východiská pre tvorivé písanie žiakov ; hovorila o funkciách tvorivého písania vo vyučovaní :

- ✓ žiak sa mení z čitateľa na spolutvorcu textu – formovanie literárnej kompetencie
- ✓ rozvíja predstavivosť a obrazotvornosť žiaka – metóda tvorivého vyučovania
- ✓ spája jazykovú a literárnu zložku predmetu SJL – rozvíjanie komunikačných zručností
- ✓ je prostriedkom sebaujedenia
- ✓ učí myslieť
- ✓ odhaľuje nevšedné vo všednom
- ✓ učí počúvať seba samého ...

- Mgr. Škôrňová – hodiny tvorivého písania máme na II. stupni ako súčasť vyučovacích hodín predmetu SJL v jednotlivých ročníkoch / sú súčasťou tematických plánov /; v rámci týchto hodín využívame rôzne metódy a techniky, ktoré sa dajú využiť počas celej vyučovacej hodiny alebo len v niektorej jej časti

- žiakov zapájame do literárnych súťaží zameraných na vlastnú tvorbu; už sa konala prehliadka vlastnej tvorby žiakov – Dobšinského rozprávkový Gemer, mali sme 8 literárnych prác, 2 boli zaslané do okresného kola bez umiestnenia; čakajú nás ešte - Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko; Zlatá krajina; Hrebendova kapsa ; Mináčov Klenovec

- Mgr. Katreniaková – žiaci majú radi voľné písanie, keď majú možnosť vybrať si vlastnú tému; ak sa stane, že si žiaci sami nevedia určiť tému písania, navrhne im niekoľko tém, z ktorých si vyberú

Prípravné cvičenia pre vlastnú tvorbu žiakov

- Mgr. Škôrňová – predstavila niekoľko techník tvorivého písania, ktoré využíva na vyučovacích hodinách – tvorba nerýmovaných básní – haiku, cinquain, básne piatich zmyslov, akrostich, kaligram, anafória, hra na rýmy, pokračovanie básne, skupinová básne; Čo by bolo, keby ... , Samohláskovanie ...
 - techník a metód je veľa a je aj dostatok metodického materiálu
- Mgr. Katreniaková – na I. stupni využívajú vyučujúci jednoduchšie aktivity– dokončenie príbehu, tvorba príbehov podľa obrázkov

Diskusia

- Mgr. J. Cikraiová – informovala o seminári zameranom na rozprávku ako prostriedok aktivizujúceho vyučovania; veľmi zaujímavé boli informácie o konkrétnych rozprávkach, ktoré môžu formovať určité vlastnosti dieťaťa, napr. pre dieťa s malou sebadôverou je vhodná rozprávka O Jankovi Hraškovi, pre hyperaktívne deti Kocúr v čižmách, pre netrpezlivé dieťa O kohútikovi a sliepočke; pri práci s rozprávkou je dôležité akceptovať vek dieťaťa a úroveň jeho emocionálneho vývinu; dôležité je tiež konštatovanie, že v rozprávkach vieme nájsť všetky emócie

Záver a odporúčania:

Mgr. M. Antalová zhodnotila priebeh zasadnutia klubu :

- stretnutie členov klubu splnilo svoj cieľ
- vyučujúce sa zoznámili s technikami a metódami tvorivého písania, ktoré majú možnosť využívať na vyučovacích hodinách SJL, ale aj pri práci so žiakmi v záujmových útvaroch
- diskusia bola venovaná rozprávke, ktorou možno formovať vlastnosti dieťaťa

Odporúčania pre členov klubu :

- ✓ využívať predstavené metódy tvorivého písania vo vyučovaní
- ✓ pripraviť podklady pre budúce stretnutie klubu – tvorba úloh pre žiakov na čítanie

s porozumením; využívanie digitálnych technológií

✓ informácie z Testovania 5 so zameraním na úlohy na čítanie s porozumením

– zodp. Mgr. Škôrňová

13. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Miroslava Antalová, koordinátor PgK ČIG
14. Dátum	04.11. 2019
15. Podpis	
16. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Ľubica Henčová, riad. školy
17. Dátum	
18. Podpis	