7c od 25-29.05.20r.

Kontakt:

[bac21@poczta.fm](mailto:bac21@poczta.fm), Messenger, Microsoft Teams

# Dzień 1

**T:Modlitwa pewnego szewczyka**

**[B. Leśmian „Szewczyk”]**

1. Zapoznaj się z informacjami na temat autora s.186

2.Obejrzyj obraz T. Makowskiego pt. „Szewc” i zgromadź skojarzenia związane z przedstawioną pracą.

3. Przeczytaj uważnie tekst.

4.Wykonaj polecenia pod tekstem1-4

5. Notatka:

Szewczyk modli się. Nie są to tradycyjne wezwania litanijne. Wynikają z tego, że Szewczyka fascynuje piękno boskiego stworzenia. W tym miejscu można nawiązać do postaci św. Franciszka- średniowiecznego duchownego, który wielbił Boga za Jego stworzenie.

Franciszkanizm- postawa wyrażająca się radosną , prostą wiarą, płynącą z miłości do Boga i całego stworzenia, afirmacja świata stworzonego przez Boga.

Podsumowanie: Każdy dostaje od Boga dary na swoją miarę i każdy – nawet najmniej znaczący- człowiek może te dary wykorzystać z miłością dla dobra innych.

**Dzień 2**

**T: Dlaczego Bajdała kłóci się z Bogiem?**

**[B.Leśmian „Dusiołek”]**

1. Przeczytaj tekst.

2.Streść tekst w kilku zdaniach.

3.Wykonaj polecenia 1-6

4. Przyjrzyj się narracji w tekście:

Narrator nie należy do świata przedstawionego. To prawdopodobnie ludowy gawędziarz [świadczy o tym język ,którym się posługuje]. Słuchaczami jego opowieści są ludzie prości, wierzący w istnienie „dusiołków”.

5. Krótko scharakteryzuj Bajdałę i Dusiołka.

Bajdała- bajarz, postać realistyczna, chłop, włóczęga, podróżuje z koniem i wołem, leniwy, niezbyt wytworny. Dusiołek dręczy go tak mocno, że aż woła przez sen, obwinia cały świat za swoje nieszczęście.

Dusiołek- ten, kto dusi, postać fantastyczna, potwór, zmora, szpetny wygląd, siada na piersi i dusi

6. Dlaczego Bajdała czyni Bogu wyrzuty? Jak można symbolicznie odczytać dusiołka?

[Postać dusiołka można odczytać jako symbol zła. Bajdała oskarża Boga o to, że stworzył zło.]

7. Przypomnij sobie definicję : ballada s. 191

8. Odszukaj cechy ballady w tekście.

**Dzień 3**

**T: Przeciw nicości : czyn i poryw ku innemu światu**

**[B. Leśmian „Dziewczyna”]**

<https://epodreczniki.pl/a/przeciw-nicosci-czyn-i-poryw-ku-innemu-swiatu/D6g79SQj9>

**Dzień 4**

**T: Wypowiedzenie wielokrotnie złożone**

1.Zapoznaj się z informacjami na temat wypowiedzenia złożonego i przygotuj krótką notatkę s. 46

[„Gramatyka i stylistyka” – podr.]

2.Wykonaj zadania ze s. 49-50 -podr.

**Dzień 5**

**T: Epizody rozsadzają całość**

**[Antek” B. Prus]**

<https://epodreczniki.pl/a/epizody-rozsadzaja-calosc/DkJn693hu>