*Rok szkolny 2022/2023*

1. **Sposoby sprawdzania wiadomości ucznia:**
2. ***Sprawdzian umiejętności (waga 3)***

Jest zapowiedziany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Obejmuje umiejętności takie jak: śpiew indywidualny, śpiew grupowy, gra na instrumencie indywidualna, gra na instrumencie grupowa, układ taneczny oraz rytmika. Sprawdzian, w którym uczeń nie weźmie udziału należy więc nadrobić, indywidualnie umawiając się z nauczycielem.

1. ***Sprawdzian wiadomości (waga 3)***

Jest zapowiedziany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i poprzedzony powtórzeniem wiadomości. Obowiązkowy dla każdego ucznia. Sprawdzian, w którym uczeń nie weźmie udziału należy więc nadrobić, indywidualnie umawiając się z nauczycielem.

1. ***Kartkówka (waga 2)***

Może być zapowiedziana lub niezapowiedziana. Sprawdza ona wiadomości i umiejętności dotyczące notacji muzycznej, taktowania i nazewnictwa w muzyce. Niepisanej kartkówki nie trzeba pisać, chyba, że nauczyciel zadecyduje inaczej. Kartkówka zawiera pomiędzy 3 a 5 zadań zamkniętych. Czas trwania kartkówki zawiera się pomiędzy 10 a 15 minut. Ocena nie może być ona poprawiona.

1. ***Odpowiedź ustna (waga 2)***

Może być zapowiedziana lub niezapowiedziana. Obejmuje maksymalnie trzy ostatnie tematy. Odbywa się na początku lekcji. Uczeń odpowiada stojąc przy swojej ławce. Ocena nie może być poprawiona.

1. ***Dłuższa praca pisemna /o podwyższonym stopniu trudności/ (waga 2)***

Jest rodzajem zadania domowego z długim terminem realizacji. Zapowiedziana z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem i poprzedzona wyjaśnieniem zagadnienia oraz oczekiwań względem niego. Dłuższą pracą pisemną może być: opis, wypracowanie, rozprawka, esej, recenzja. Jest to praca obowiązkowa dla każdego ucznia. Uczeń nieobecny jest zobowiązany oddać ją w pierwszym dniu po nieobecności. Brak pracy w wyznaczonym terminie skutkuje oceną niedostateczną. Ocena nie może być poprawiona.

1. ***Praca w grupach (waga 1)***

Jest formą stosowaną podczas pracy na lekcji. Może trwać jedną lub kilka godzin lekcyjnych. Ocenia zarówno wiadomości, jak i umiejętność pracy w grupie ucznia. Ocena nie może być poprawiona.

1. ***Zadanie domowe (waga 1)***

Jest formą utrwalenia wiadomości uzyskanych na lekcji podczas krótkiej pracy w domu. Może być bardzo różnorodne. Może zostać ocenione przez nauczyciela poprzez odczytanie go na kolejnej lekcji, lub podczas kontroli zeszytu. Ocena nie może być poprawiona.

1. ***Aktywność (waga 1)***

Jest formą nagradzania ucznia za aktywne uczestnictwo w lekcji i wkład w nią wniesiony. Nauczyciel nagradza uczniów „plusami”. Podsumowanie ocen z aktywności następuje pod koniec I oraz II semestru.

1. **Kryteria oceniania poszczególnych aktywności ucznia:**
2. ***Sprawdzian umiejętności***
* sprawdzian umiejętności nie ma procentowej skali oceniania,
* przy ocenianiu bierze się pod uwagę zaangażowanie ucznia w wykonanie zadania oraz chęci w nie włożone,
* ponadto przy sprawdzianach z działania grupowego umiejętność współdziałania w mniejszej czy większej grupie oraz pomoc udzieloną innym uczniom,
* jeżeli uczeń przystąpi do sprawdzianu, jednak z powodu niesprzyjających okoliczności (stres, wstyd, reakcja innych uczniów) mu się nie powiedzie, otrzyma on szansę w innym terminie, lub innych okolicznościach (np. w mniejszej grupie),
* przy ocenianiu stosuje oceny „z plusem” lub „z minusem”,
* ocenę niedostateczną uczeń może otrzymać jedynie w przypadku odmowy wzięcia udziału w sprawdzianie umiejętności, która to odmowa nie jest spowodowana niesprzyjającymi okolicznościami a podejściem ucznia,
* w przypadku nieobecności ucznia podczas sprawdzianu umiejętności nauczyciel wpisuje przy jego numerze „N” (nieobecny), oznaczenie zmienia się w ocenę po uzupełnieniu braku przez ucznia.
1. ***Sprawdzian wiadomości, kartkówka***
* sprawdzian wiadomości jest oceniany w następującej procentowej skali:
	+ 0-30% niedostateczny,
	+ 31%-50% dopuszczający,
	+ 51%-70% dostateczny,
	+ 71%-89% dobry,
	+ 90%-99% bardzo dobry,
	+ 100% celujący.
* przy ocenianiu stosuje się system 0-1, nie stawia się „połówek” punktów,
* przy ocenianiu stosuje się dodatkowo oceny „z plusem” lub „z minusem”(za wyjątkiem 1+, 1- oraz 6+, 6-),
* przy ocenianiu bierze się pod uwagę tylko i wyłącznie wiadomości ucznia,
* w przypadku nieobecności ucznia podczas sprawdzianu wiadomości nauczyciel przy sprawdzaniu prac wpisuje przy jego numerze „N” (nieobecny), oznaczenie zmienia się w ocenę po uzupełnieniu braku przez ucznia.
* w przypadku nieobecności ucznia podczas kartkówki uczeń może na własną prośbę podejść do pracy w terminie późniejszym i uzyskać ocenę.
1. ***Odpowiedź ustna***
* odpowiedź ustna oceniana jest na podstawie wypowiedzi ucznia na trzy do pięciu pytań zadanych przez nauczyciela,
* w wypowiedzi ucznia nauczyciel zwraca uwagę na:
* poprawność wypowiedzi,
* język wypowiedzi (stosowanie pojęć muzycznych),
* postawę ucznia podczas wypowiedzi.
* uczeń ma prawo odmówić odpowiedzi ustnej, jednak otrzyma wtedy ocenę niedostateczną,
* próby odpowiedzi prześmiewczej lub wulgarnej będą natychmiast karane oceną niedostateczną.
1. ***Dłuższa praca pisemna***
* dłuższa praca pisemna oceniana jest według następujących kryteriów:
* zgodność z tematem – praca ma oscylować wokół wyznaczonego tematu i nie odbiegać od niego znacznie. Prace „nie na temat nie będą oceniane”,
* język i styl – poprawne budowanie zdań, posługiwanie się słownictwem muzycznym, logiczne budowanie wypowiedzi,
* kompozycja – posługiwanie się określoną przez nauczyciela formą wypowiedzi, właściwy podział pracy, zachowanie akapitów,
* estetyka zapisu – czytelne i staranne pismo, estetyczna forma pracy.
* przy ocenianiu nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych oraz interpunkcyjnych,
* praca uznana za plagiat i potwierdzona zostaje automatycznie oceniona na ocenę niedostateczną.
1. ***Praca w grupach***
* praca w grupach oceniana jest według następujących kryteriów:
* ostateczny wygląd pracy wspólnej,
* pomysł i włożony w wykonanie czas,
* wkład w prezentację całej grupy,
* wkład w pracę całej grupy,
* ocena samej grupy.
* osoba odmawiająca pracy w grupach, lub taka, która jest częścią grupy, lecz nie pracuje, otrzymuje ocenę niedostateczną.
1. ***Zadanie domowe***
* zadanie jest oceniane według poniższych kryteriów:
* zadanie może być ocenione na „plus” z dopiskiem „zadanie”, bądź ocenę w zależnie od jego złożoności i trudności:
* trzy plusy uzyskane z zadania oznaczają ocenę bardzo dobrą.
* zadań domowych nie zadaje się na weekendy oraz dłuższe przerwy w nauce.
1. ***Aktywność***
* za aktywną postawę podczas lekcji uczeń otrzymuje „plusy”,
* przez aktywną postawę rozumie się:
* odpowiadanie na pytania nauczyciela,
* rozmowę z nauczycielem,
* zadawanie pytań zgodnych z tokiem lekcji,
* wyjaśnienie innym uczniom pewnych informacji,
* aktywny udział w ćwiczeniu śpiewu czy gry na instrumentach.
* „plusy” nauczyciel zapisuje w dzienniku elektronicznym,
* każde trzy „plusy” dają ocenę bardzo dobrą.
* jeśli uczeń podczas lekcji wyjaśni zagadnienie, które znacznie wykracza poza program nauczania klasy otrzyma od razu ocenę bardzo dobrą (5), jeśli wiedza wykracza poza program szkoły podstawowej, otrzyma ocenę celującą (6) z aktywności,
* za zachowania niestosowne uczeń otrzymuje „minusy”,
* przez zachowania niestosowne rozumie się:
* zachowania prześmiewcze wobec innych lub tematu i treści lekcji,
* zachowania niszczące tok lekcji i przeszkadzanie w wypowiedziach lub występach innym,
* elementarny brak wiedzy muzycznej w przypadku dyskusji,
* „minusy” nauczyciel zapisuje w dzienniku elektronicznym,
* każde trzy „minusy” dają ocenę niedostateczną.
1. **Wymagania na poszczególne stopnie**

Uczeń otrzyma ocenę:

1. **Niedostateczną, jeżeli**
* nie bierze udziału w lekcji, nie wykonuje poleceń nauczyciela, nie korzysta
z podręcznika,
* nie chce (nawet przy pomocy nauczyciela) rozwiązać najprostszego zadania
o minimalnym stopniu trudności,
* ma negatywny wpływ na grupę, tj. utrudnia pracę, ośmiesza i wyśmiewa starania innych,
* nie jest w stanie wziąć udziału w zajęciach, gdyż nie przynosi instrumentu muzycznego.
1. **Dopuszczającą, jeżeli**
* posiada braki w podstawowych wiadomościach i umiejętnościach,
* wykonuje najłatwiejsze ćwiczenia praktyczne przy pomocy nauczyciela,
* przynosi instrument muzyczny na zajęcia.
1. **Dostateczną, jeżeli:**
* opanował najważniejsze z podstawowych wiadomości i umiejętności muzycznych,
* rozwiązuje ćwiczenia praktyczne o średnim stopniu trudności, tj. gra tylko łatwiejsze fragmenty utworu, stara się i ćwiczy.
1. **Dobrą, jeżeli:**
* opanował wiadomości określone programem nauczania w danej klasie,
* dobrze, lecz w wolniejszym tempie wykonuje ćwiczenia praktyczne i zadania teoretyczne,
* gra na instrumencie wolno i z pomyłkami, jednak stara się,
* poprawnie stosuje zdobyte wiadomości, tj. rozróżnia tytuły poznanych utworów, zgodnie z zapisem nutowym wykonuje rytm.
1. **Bardzo dobrą, jeżeli:**
* opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie,
* bardzo dobrze posługuje się zdobytymi wiadomościami,
* samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne objęte programem nauczania,
* gra na instrumencie płynnie starając się i ćwicząc,
* bierze aktywny udział w lekcji.
1. **Celującą, jeżeli:**
* opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie,
* twórczo rozwija własne uzdolnienia,
* biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych,
* gra na instrumencie poprawnie i płynnie, nie popełniając błędów,
* osiąga sukcesy w konkursach piosenki,
* bierze udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych.
1. **Poprawa ocen przez uczniów:**
2. Jedynie oceny ze sprawdzianu wiadomości i sprawdzianu umiejętności mogą być poprawione przez ucznia,
3. Poprawa oceny odbywa się na konkretnych zasadach:
* termin jest wyznaczony przez nauczyciela w czasie 2 tygodni od daty sprawdzianu,
* sprawdzian można poprawić tylko jeden raz,
* w przypadkach szczególnych nauczyciel indywidualnie rozpatruje możliwość poprawy sprawdzianu przez ucznia.
	1. Ostatecznie w dzienniku znajdą się obie oceny ze sprawdzaniu, takoż obie będą brane pod uwagę przez nauczyciela.
1. **Nieprzygotowanie do lekcji:**
2. Uczeń ma prawo raz w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowanie do lekcji,
3. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumie się:
* brak gotowości do odpowiedzi ustnej lub kartkówki,
* brak zeszytu lub/i podręcznika do muzyki,
* brak instrumentu,
* brak przygotowanego zadania domowego (za wyjątkiem dłuższej pracy pisemnej),
* brak materiału, o którego przyniesienie prosił wcześniej nauczyciel.
1. Po wykorzystaniu „nieprzygotowania” uczeń będzie musiał podejść do odpowiedzi lub napisać kartkówkę,
2. W przypadku braków uczeń otrzyma odpowiednią ilość ujemnych punktów z zachowania.
3. **Warunki uzyskania oceny wyższej niż przewidywana:**
4. Uczeń może starać się o podwyższenie rocznej oceny klasyfikacyjnej,
5. O ocenę wyższą może ubiegać się uczeń, u którego wystąpiło jedno ze zdarzeń:
* Choroba trwająca powyżej 5 tygodni,
* Wysokie miejsca zdobywane w konkursach historycznych (co najmniej szczebel miejski),
* Sytuacja losowa spowodowana czynnikami niezależnymi od ucznia.
1. By podwyższyć ocenę uczeń musi jednak spełniać następujące kryteria:
* brak godzin nieusprawiedliwionych z przedmiotu,
* oceny cząstkowe są równe lub wyższe od oceny, o którą uczeń wnioskuje.
1. Roczna ocena klasyfikacyjna może być podwyższona tylko o jeden stopień.